

**IL RISVEGLIO DEL FIUME SEGRETO
IN VIAGGIO SUL PO CON PAOLO RUMIZ**

un film di Alessandro Scillitani
prodotto da Tico film Company



**IL RISVEGLIO DEL
FIUME SEGRETO**
IN VIAGGIO SUL PO CON PAOLO RUMIZ

Tico
FILM
company

**GIORNATE
DEGLI AUTORI**
VENICE DAYS
EVENTO DI CHIUSURA 2012

UN FILM DI ALESSANDRO SCILLITANI CON PAOLO RUMIZ VALENTINA SCAGLIA PAOLO LODIGIANI ANGELO BOSIO FABIO FIORI VALERIO VAPESI FRANCESCO GUCCINI
PRODOTTO DA SARAH E GINO PENNACCHI PER TICO FILM COMPANY MUSICHE ALESSANDRO SCILLITANI ALFREDO LACOSEGLIAZ REGIA DI ALESSANDRO SCILLITANI

DAL 12 SETTEMBRE IN EDICOLA CON REPUBBLICA

Sinossi

Un viaggio attraverso il Grande Fiume compiuto da Paolo Rumiz, insieme all'esploratrice Valentina Scaglia da Milano, e in compagnia di canoisti, barcaioli, scrittori, pescatori. Un viaggio fatto di incontri, cibo, avventure, ma che rappresenta anche la riscoperta di un corso d'acqua selvaggio, un racconto dal punto di vista della corrente che porta verso il delta e i suoi magnifici rami.

Oltre le sponde ci sono quattro regioni tra le più popolate d'Italia. Dentro il Po invece, tra i suoi grandi argini, si apre uno spazio meraviglioso, segreto, incontaminato, che sprigiona bellezza nonostante i disastri ambientali causati dall'uomo.

Note di regia

Ogni film in realtà è un viaggio, una scoperta. Ancora di più quando il film racconta il viaggio stesso, dove nulla è pianificato, dove c'è soltanto un fiume, un punto di inizio e un punto di arrivo. Inoltre essere al fianco di Paolo Rumiz, autore e scrittore che come nessun altro è capace di trasfigurare e interpretare il reale da un'angolazione inedita, ha aggiunto un fascino ulteriore a questo scoprire il mondo attraverso un obiettivo.

Un'attrezzatura leggera e al contempo professionale mi ha consentito di raccogliere il più possibile la spontaneità del reale senza che la mia presenza contaminasse la scena. Mi sono fatto al tempo stesso osservatore filmico e parte integrante del mondo che ritraevo. Ho presto compreso che, viaggiando sul Po, il fiume stesso diventava protagonista della storia, cancellando di colpo gli echi dei tanti racconti che sono stati fatti su di esso. Mi sono quindi rivolto all'interno del fiume e dei suoi argini, e nello stesso tempo ho raccolto le parole e i dialoghi dei miei compagni di viaggio, che dimenticando di essere ripresi interpretavano magistralmente il ruolo di se stessi.

Tico Film Company

Tico Film Company è una società indipendente di produzione cinematografica e televisiva, nata nel 2005, dalla sinergia di padre e figlia, Gino e Sarah Pennacchi, entrambi con esperienza nel campo della finanza internazionale.

La Tico focalizza la sua attività su sviluppo e produzione di progetti cinematografici e televisivi, produzione di documentari, ricerca e utilizzo di forme innovative di finanziamento.

Tra le ultime produzioni: *La vera leggenda di Tony Vilar* (2006) di Giuseppe Gagliardi, *La debole corrente* (2009) di Nicole Leghissa, *Stop and Listen* (2010) di Lorenzo Carbonera, *Le dimore del vento* (2011) di Alessandro Scillitani.

CAST ARTISTICO

Paolo Rumiz

Giornalista e scrittore di Trieste. Da molti anni lavora per il Piccolo di Trieste e la Repubblica, ha seguito le vicende legate all'area balcanica e in prima persona quelle legate alla disgregazione della ex-Jugoslavia.

Ha pubblicato numerosi libri con Feltrinelli, tra cui *Maschere per un massacro* (2001), *La leggenda dei monti naviganti* (2007), *La cotogna di Istanbul* (2010).

I racconti di viaggio per Repubblica hanno avuto inizio nel 2001, quando, in compagnia di Emilio Rigatti e Francesco Tullio Altan percorse in bicicletta i quasi 2000 km che separano Istanbul da Trieste. Da allora, ogni anno, nel mese di agosto, Paolo Rumiz compie un viaggio che racconta in una serie di articoli pubblicati su Repubblica: a bordo di una Topolino, sui treni di seconda classe, in barca a vela, il giornalista utilizza i mezzi più disparati per raccontare i luoghi minori, alla ricerca di pezzi di storia dimenticati o nascosti.

Valentina Scaglia

Nata a Milano, giornalista, naturalista e guida, vive in pianura ma, nomade per vocazione, si è sempre posta domande le cui risposte richiedevano peregrinazioni per monti, fiumi e mari. In canoa ha sceso innumerevoli fiumi, dall'Artico canadese all'Arizona, dal Caucaso alla Siberia. A piedi ha attraversato fette dell'Islanda, Grecia, Israele e Anatolia. Collabora con le case editrici Zanichelli, CDA Vivalda ed Edinat con testi tecnici e naturalistici.

Alessandro Scillitani

Ha curato regia, riprese e montaggio di diversi documentari, in molti casi componendo anche le musiche, tra cui *Le vie dell'acqua* (2009), *Mondo Piccolo* (2011), distribuiti nelle edicole in abbinamento editoriale con alcuni quotidiani del Gruppo L'Espresso, *Case abbandonate* (2011), recensito su varie testate nazionali e portato con successo in tour per l'Italia, *Le dimore del vento* (Tico Film, 2011), che racconta il viaggio 2011 di Paolo Rumiz e che è stato distribuito in DVD con La Repubblica nel settembre 2011.

Per Repubblica TV ha realizzato vari filmati (*Paolo Rumiz a Balsorano*, *L'Aquila 3 anni dopo*, *Dimmi cos'è il futuro*).

Ha realizzato visuals per spettacoli (Aterballetto, Francesco Cafiso, Teatro dell'Orsa), videoclip (Massimo Ghiacci, Graziano Romani),

È direttore artistico del Reggio Film Festival, concorso internazionale per cortometraggi, dal 2002, anno della prima edizione.

LOCATIONS

Staffarda (Cuneo)
Casalgrasso (Cuneo)
Torino
Trino Vercellese (Vercelli)
Casale Monferrato (Alessandria)
Valenza Po (Alessandria)
Balossa Bigli (Pavia)
Ponte della Becca (Pavia)
Corte Sant'Andrea (Lodi)
Soprarivo di Calendasco (Piacenza)
Piacenza
Caorso (Piacenza)
Isola Serafini (Piacenza)
Motta Baluffi (Cremona)
Boretto (Reggio Emilia)
Pomponesco (Mantova)
Riva di Suzzara (Mantova)
Correggio Micheli (Mantova)
Revere (Mantova)
Stellata (Ferrara)
Stienta (Rovigo)
Goro (Ferrara)
Faro del Bacucco (Ferrara)
Po di Gnocca (Rovigo)
Sacca di Scardovari (Rovigo)
Boccasette
Chioggia (Venezia)
Sansego - Susak (Croazia)

CREDITS

Sceneggiatura Alessandro Scillitani in collaborazione con Paolo Rumiz, Valentina Scaglia

Regia, riprese, montaggio Alessandro Scillitani

Fotografia Alessandro Scillitani

Organizzazione generale Jennifer Vieley

Musiche originali Alessandro Scillitani

arrangiate ed eseguite con Stefano Ferrari, Marco Macchi, Tommi Prodi

la canzone "Morosa" (A. Lacosegliaz)

è eseguita da Alfredo Lacosegliaz Patchwork Ensemble

durata 80 minuti

Cast

Paolo Rumiz, Valentina Scaglia, Fabio Fiori, Paolo Lodigiani, Angelo Bosio, Flavio Mainardi, Gianni Coen Sacerdotti, Pierluigi Bellavite, Irene Zambon, Francesco Guccini, Valerio Varesi

Prodotto da

Sarah e Gino Pennacchi, Tico Film

Ufficio Stampa

Lorenza Somogyi Bianchi - Studio Alfa

ufficiostampa@alfaprom.com

BREVE GALLERIA FOTOGRAFICA



Barcé



Albero dei cormorani



Meditazione



Tramonto



Riposo in mezzo al fiume



Po di Goro



Faro di Goro



Chioggia



l'equipaggio (foto Maki Galimberti)



Paolo Rumiz



Alessandro Scillitani